

МБУ «ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

«На гребне волны: самые ожидаемые новинки года»

дайджест



Составитель: Иванова С.В., зав. ИБО

С наступлением нового сезона мы с особым трепетом собрали для вас самые свежие и интересные издания, которые успели полюбиться критикам и найти своих первых поклонников. Здесь вы найдете как долгожданные бестселлеры от признанных мастеров слова, так и открытия от новых авторов, чьи имена, мы уверены, скоро станут для вас знакомыми.

На наших полках вас ждут захватывающие сюжеты, глубокие размышления, невероятные истории и полезные знания. Погрузитесь в мир приключений, откройте для себя новые идеи, расширьте свой кругозор или просто найдите книгу, которая подарит вам минуты радости и вдохновения.

Этот дайджест – ваш шанс первыми познакомиться с литературными новинками, обсудить их с единомышленниками и, конечно же, найти своего нового любимого автора.

Добро пожаловать!

Пусть каждая открытая книга станет для вас началом удивительного путешествия!

Бинчи, М. Боярышниковый лес : [роман] / Мейв Бинчи ; перевод с английского Татьяны Савушкиной. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2024. - 480 с. : ил. - (The Big Book).



На окраине ирландского городка Россмор растёт Боярышниковый лес, где бьёт источник Святой Анны. Одни уверяют, что это место обладает чудесной силой, другие считают его фетишем, вокруг которого насаждаются нелепые суеверия. Ходят слухи, что скоро вокруг города протянут трассу, а значит, придётся выкорчевать лес и уничтожить источник. Жители городка из поколения в поколение приходили сюда, чтобы поделиться своими мечтами и страхами. Когда приходится делать выбор между добрыми традициями и обещаниями будущего, страсти в Россморе разгораются не на шутку.

Бинчи, М. Эхо чужих желаний : роман / Мейв Бинчи ; перевод с английского Екатерины Фокиной. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2024. - 608 с. - (The Big Book).

В Каслбее ходит легенда, что в местной пещере живёт волшебное эхо, которое исполняет любые желания. Однажды двое подростков, Дэвид и Клэр, мечтающие вырваться на волю из этого тихого и застывшего во времени места, приходят в пещеру и сообщают эху о своём желании уехать. Их мечты сбываются: они переезжают в Дублин, где обретают то, о чём так долго мечтали, — новую жизнь и любовь друг друга. Но порой прошлое настигает в самое неподходящее время: им приходится вернуться обратно в Каслбей, в котором они обрели и со временем потеряли надежду на светлое будущее.





Брусилов, Л. Кроваво-красные бисквиты / Лев Брусилов. - Москва : Эксмо, 2024. - 444, [1] с. - (Губернский детективъ).

В губернском городе Татаяре новое преступление: отравлены городской голова Скворчанский и его кухарка. Пирожные с ядом были из лавки итальянского кондитера сеньора Джотто, и судебный следователь быстро находит виновного. Однако новый губернатор сомневается в этом и поручает начальнику сыскной полиции барону фон Шпинне лично разобраться в деле. Фома Фомич понимает, что разгадка не может лежать на поверхности, и на самом деле преступление выгодно совсем другим людям.

Быкова, А.А. Как пережить кризис : терапевтические практики «ленивой мамы» / Анна Быкова. - Москва : БОМБОРА : ЭКСМО, 2023. - 205 с. : ил., фот. - (#Ленивая мама).

Наша жизнь состоит из перемен.

К каким-то мы готовы и приспосабливаемся быстро, другие - как гром среди ясного неба и к ним не так легко адаптироваться. Если период, когда уже нельзя жить по-старому, но еще не понятно, как жить по-новому, затягивается, мы погружаемся в состояние кризиса. Из этой книги вы узнаете о том, зачем нам нужны кризисы и как мы их проживаем.

#ленивая
мама

КАК ПЕРЕЖИТЬ КРИЗИС

ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ
«ЛЕНИВОЙ МАМЫ»



АННА БЫКОВА

ПЕДАГОГ, ПСИХОЛОГ, АВТОР БЕСТСЕЛЛЕРОВ





Лоран Гунель

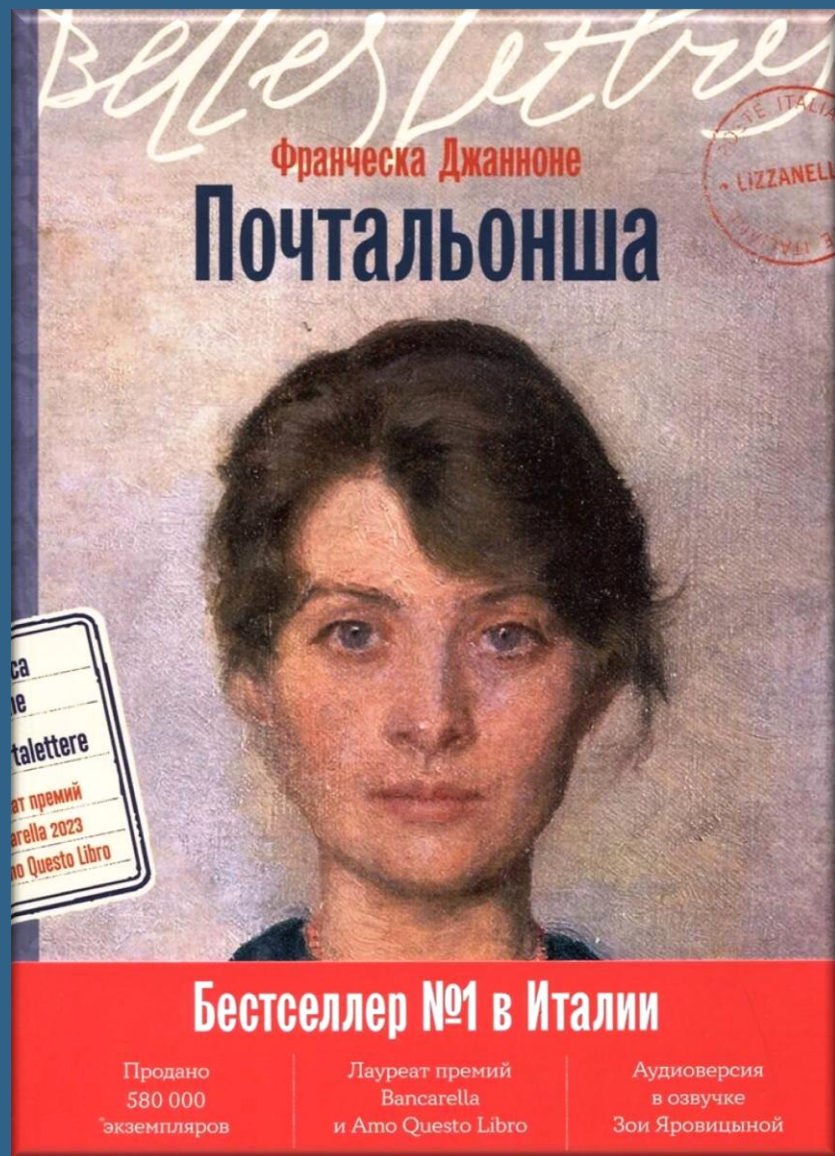
БОГ ВСЕГДА
ПУТЕШЕСТВУЕТ
ИНКОГНИТО

Гунель, Л. Бог всегда путешествует инкогнито / Лоран Гунель; перевод с французского Ольги Егоровой. - Санкт-Петербург : Азбука, Азбука-Аттикус, 2025. - 478 с.

Основные принципы, необходимые для того, чтобы сделать нашу жизнь лучше, и заставляет нас задаться вопросами о нашем отношении к другим и к себе. Представьте себе: вы на краю пропасти. И в этот судьбоносный момент некий человек спасает вашу жизнь. Взамен вы даете ему обязательство следовать всем его указаниям. Это должно изменить вашу жизнь, сделав ее более радостной и счастливой. Это больше, чем роман, это размышление о себе, которое должно побудить вас взять судьбу в собственные руки.

Джанноне, Ф. Почтальонша : роман / Ф. Джанноне; переводчик Ю. Гармашова; редактор: Е. Иванкевич, Т. Быстрова. - Москва : Belles Lettres : Альпина Паблицер, 2026. - 590 с.

Молодая женщина Анна с севера Италии в 1934 году переезжает вместе с семьёй на юг страны, на родину мужа. Став первой женщиной-почтальоном в Лиццанелло, Анна бросает вызов патриархальным устоям общества. Более 20 лет, сначала пешком, а затем на велосипеде, она доставляет жителям важную корреспонденцию — это и письма солдат с фронта, и открытки от тех, кто навсегда покинул Италию, и послания тайных любовников. Анна читает письма неграмотным и даже учит их читать и писать. Сама того не замечая, смелая «чужачка» с севера многое изменит в южном городке и серьёзно повлияет на положение женщин в нём.





САДЕКА
ДЖОНСОН

ЖЕЛТАЯ ЖЕНА

Тихая война
Фиби Браун

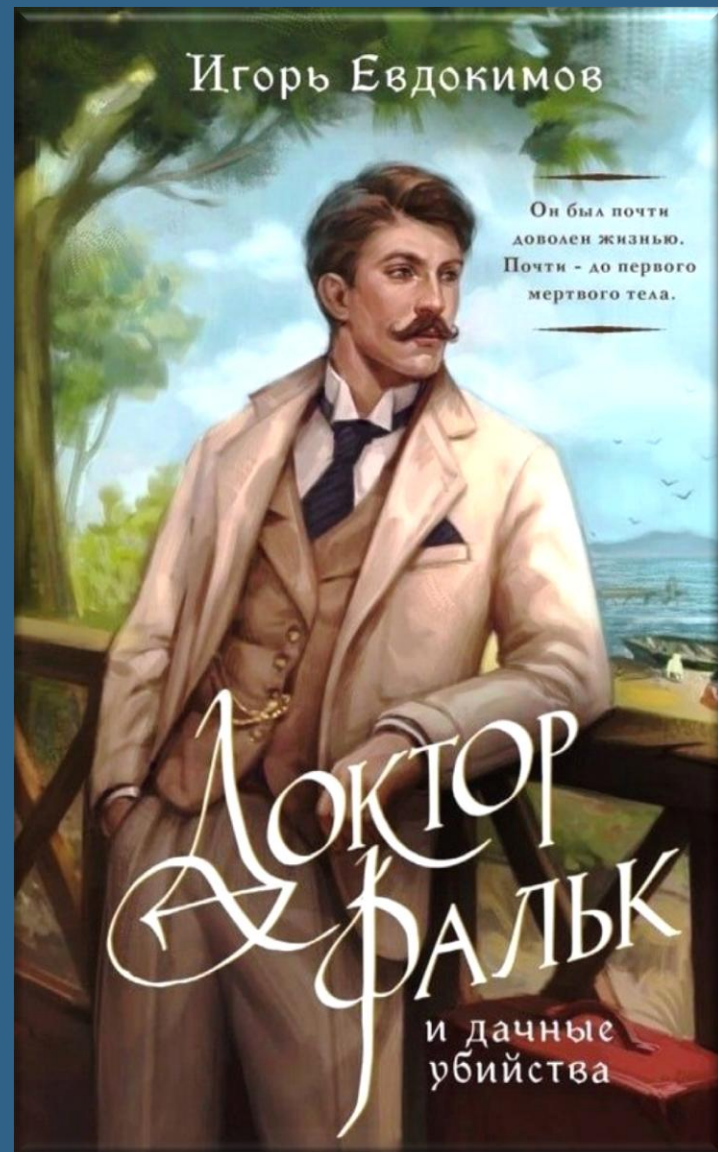
Джонсон, С. Желтая жена : [тихая война Фиби Браун]: роман / Садека Джонсон ; перевод с английского Юлии Крусановой. - Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2024. - 448 с. : ил. - (Розы света).

Главная героиня, Фиби Браун, — мулатка, дочь чернокожей рабыни и белого хозяина.

Несмотря на обещание свободы и образование, судьба жестоко обманывает её: она оказывается преданной и вновь становится рабыней. Став «жёлтой женой» — привилегированной наложницей, но всё равно собственностью, — Фиби вынуждена лавировать между благосклонностью и унижением. Автор мастерски передаёт мрачный дух эпохи: страх, жестокость и отсутствие прав. Читатель ощущает весь ужас системы, разрушающей человеческие жизни. Книга основана на реальных событиях — прототипом Фиби стала Мэри Лампкин, а её хозяин, Роберт Лампкин, действительно управлял тюрьмой для рабов.

Евдокимов, И.А. Доктор Фальк и дачные убийства / И. А. Евдокимов ; редактор А. Осминина. - Москва : Эксмо, 2025. - 448 с. : ил. - (Альтернативная Российская империя. Расследования Корсакова).

Главный герой, доктор Василий Оттович Фальк, — эстет, педант и скептик, который никогда не интересовался убийствами. Летом он приезжает из Петербурга в любимый дачный посёлок «Зелёный дуг» для спокойного отдыха. Практически сразу после приезда доктора вызывают в дом к пожилой вдове, которую нашли мёртвой. Незадолго до гибели она жаловалась Фальку, что по ночам в её саду появляется серый монах — верный предвестник смерти. Доктор не верит в мрачные приметы и понимает, что в посёлке произошло убийство. Чем дальше Василий Оттович пытается держаться от расследования, тем сильнее втягивается в поиски преступника, ведь быстро выясняется, что причины желать зла покойной были почти у каждого жителя дачного посёлка.





Кавамура, Г. Если все кошки в мире исчезнут / Гэнки Кавамура ; [перевод с английского Т. Л. Платоновой]. - Москва : Бомбора™ : Эксмо, 2020. - 224 с. : ил. - (Книги, о которых говорят).

Дни молодого почтальона сочтены. Оторванный от своей семьи и живущий один со своим котом Капустой, он не был готов к страшному диагнозу: жить ему осталось всего несколько месяцев. Но прежде чем он сможет привести свои дела в порядок, появится дьявол с очень необычным предложением. Темная сила обещает продлить умирающему жизнь, но в обмен за каждый дополнительный день одна вещь в мире будет исчезать бесследно... С каждым исчезающим предметом почтальон размышляет о жизни, которую он прожил, о своих радостях и сожалениях, а также о людях, которых он любил и потерял.

Качур, К. Ген Рафаила : роман / Катя Качур. - Москва : ЭКСМО, 2025. - 316, [1] с. : ил.

Он - командир по должности, она - по жизни. Он - способен на подвиг, она - на убийство. Он вырастил сына, она - десятки детдомовцев. Они одиноки и вынуждены жить под одной крышей. Генерал полиции в отставке и его теща - сельская учительница литературы. В маленьком домике заволжской деревни Анатолий и Батутовна ежедневно ведут кровопролитные бои. И, кажется, у них нет ничего общего. Кроме одного врага на двоих - беглого зэка Рафаила. Именно схватка с собственным прошлым в его лице выводит жизнь непримиримых родственников на новый уровень...





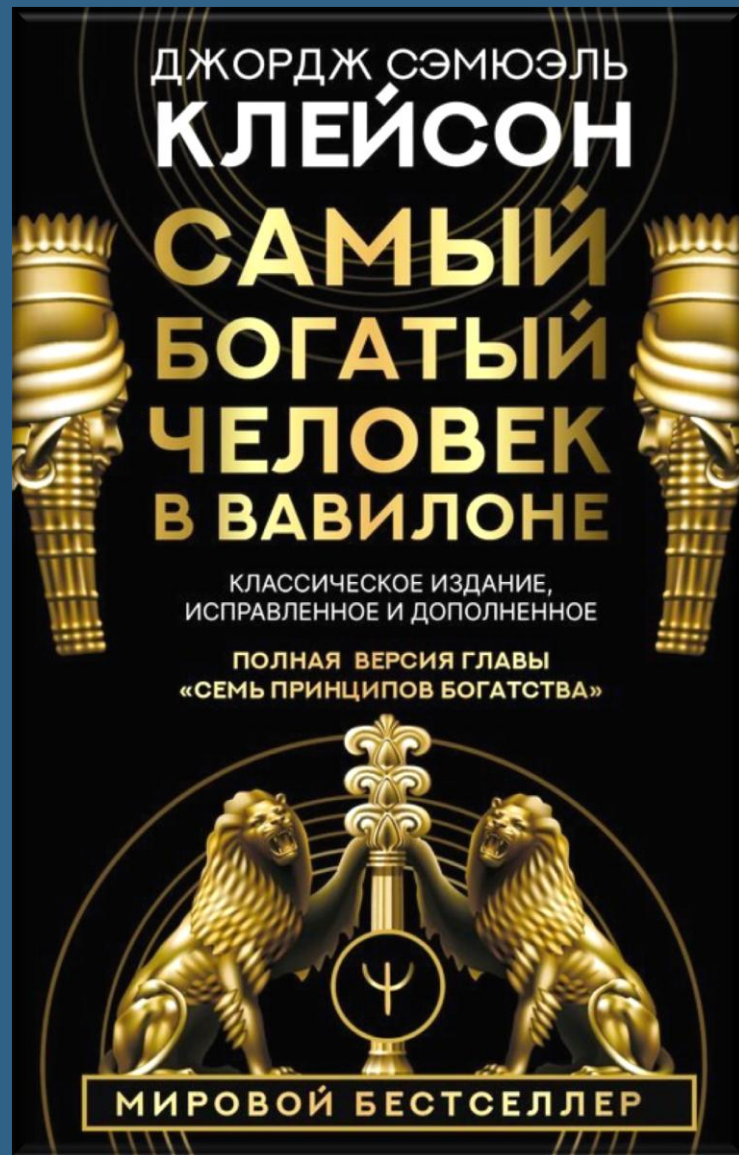
Качур, К. Желчный ангел : роман / Катя Качур. - Москва : ЭКСМО, 2025. - 348, [1] с.

Хирург Вадим Казаченко оперирует известного писателя Сергея Грекова и извлекает на свет божий камень, который оказывается... бриллиантом с фигурой ангела внутри. Вадим оставляет камень у себя - и ему начинает несказанно везти. Казаченко становится хирургом с именем, и даже красавица-соседка Марго отвечает взаимностью на его чувства...

Жизнь писателя Грекова, напротив, разваливается на части - и он тянет за собой в пропасть всех, кто оказывается рядом. Шаг за шагом таинственный камень, чья история уходит в далекое средневековое прошлое, коварно путешествует от одного героя романа к другому, вовлекая своих хозяев в странную и жестокую игру. Вот только цена этого выбора оказывается непомерно высокой...

Клейсон, Д.С. Самый богатый человек в Вавилоне : [полная версия главы «Семь принципов богатства»] / Джордж Клейсон ; перевод с английского Е. Харханова. - Классическое издание, исправленное и дополненное. - Москва : АСТ, 2025. - 185, [1] с. : ил. - (Мировой бестселлер).

Впервые! Полная версия знаменитого бестселлера в новом современном переводе! Книга «Самый богатый человек в Вавилоне» Джорджа Клейсона – классика экономической литературы. Вас ждут бесценные знания, лежащие в основе многомиллионных состояний! Вы найдете ответы на вопросы: как люди становятся богатыми; с чего начинаются большие состояния и как правильно распоряжаться деньгами, чтобы каждая монетка работала на вас.





Клэр, Э. Круассаны... и парочка убийств / Э. Клэр ; переводчик М. Хараз. - Москва : INSPIRIA : Эксмо, 2025. - 384 с. : ил. - (Ток : триллеры о психологах-профайлерах) (Как раскрыть убийство : руководство для любителей).

Сэйди Грин купила французскую компанию по организации велотуров «ПеДАли» и живёт в живописной французской деревушке. Она планирует показать друзьям, включая бывшего босса Дома Эплтона, красоту Франции и велоспорта. Однако в самом начале тура Дом погибает, отклонившись от маршрута. Сэйди чувствует огромную вину и узнаёт, что его смерть была не случайностью, а хладнокровным убийством. Она начинает собственное расследование, но вскоре погибает ещё один турист.

Коллинз, С. Рассвет Жатвы : [фантастический роман] / Сьюзен Коллинз ; перевод с английского Д. Целовальниковой. - Москва : АСТ, 2025. - 381 с. : ил. - (Голодные игры: сага-легенда).

С приближением Пятидесятых Голодных игр страх охватывает все дистрикты Панема. В этом году состоится вторая Квартальная Бойня, и каждый дистрикт обязан отправить в два раза больше трибутов. Хеймитч Эбернети старается не думать об этом, ему хочется, чтобы Жатва поскорее закончилась, тогда он сможет провести время с любимой девушкой и семьей. Когда называют имя Хеймитча, его привычный мир рушится. Он отправляется в Капитолий вместе с тремя другими трибутами из Дистрикта-12: девочкой, которая для него как сестра, парнем, зарабатывающим на ставках, и самой заносчивой девушкой в городе. Хеймитч знает, что живым не вернется, и все же продолжает борьбу, понимая, что главные его соперники находятся за пределами смертельной арены...

РАССВЕТ ЖАТВЫ



18+

СЬЮЗЕН КОЛЛИНЗ



Ларкин, Ч. Святые печенюшки : [детектив] / Чарльз Ларкин.
- Москва : Аст, 2025. - 224 с. : ил. - (Уютные расследования в маленьком городке).

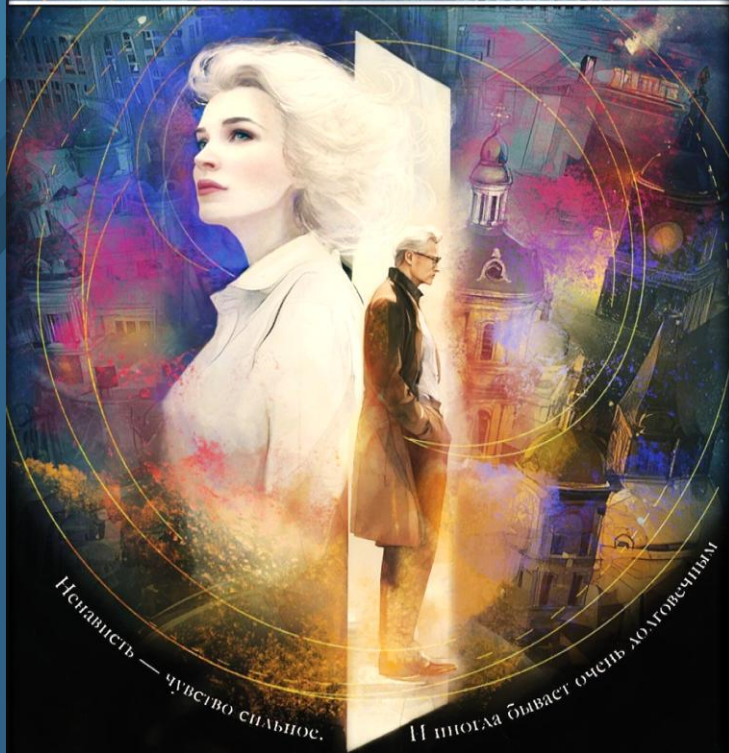
В живописном замке на севере Англии эксцентричный коллекционер лорд Уинтерборн собирает множество знатных гостей из мира литературы, чтобы продемонстрировать редкий экземпляр ценной книги. Вскоре выясняется, что одного из гостей — уважаемого литературного критика - отравили при помощи той самой книги. Главная героиня, молодая библиотекарь и страстная любительница литературы Эмили, решает взять расследование в свои руки. Сопровождаемая бесстрашным дворецким замка и очаровательным детективом, Эмили погружается в мир литературных тайн, разоблачая зависть и интриги среди гостей, каждый из которых мог бы оказаться как жертвой, так и убийцей.

Лохен, А. Ледяная река : роман / Ариэль Лохен ; перевод с английского Марины Синельниковой. - Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2025. - 576 с. : ил. - (Сага).

В центре повествования — несколько трагедий: жестокое изнасилование жены проповедника и безнаказанность преступников. Один из участников злодеяний найден мёртвым в реке, но мнения о случившемся расходятся — одни считают, что кто-то его убил, другие уверены, что это роковая случайность. Главная героиня, повитуха Марта Баллард, не боится защищать пострадавших и активно ищет доказательства преступлений, выступает в суде, помогает нуждающимся. Она подозревает, что гибель насильника неслучайна и за ней кроется нечто большее.



МАЛЕКСАНДРА МАРИНИНА



ПОСОХ ДВУДИКОГО ЯНУСА

Маринина, А.Б. Посох двудикого Януса / Александра Маринина. - Москва : Эксмо, 2025. - 416 с. - (Больше чем детектив).

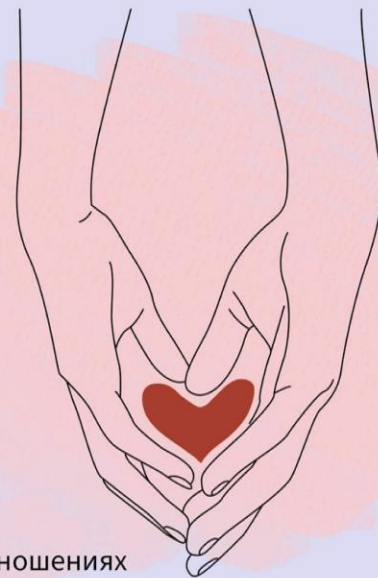
В 2024 году в Москве происходит двойная трагедия: убита молодая женщина, автор популярного видеоблога о телефонных мошенниках, а её сосед, полковник полиции в отставке, найден повешенным в собственной квартире. Официальная версия: убийство и самоубийство. Спустя 66 лет сын прославленного писателя Стражалковского хочет докопаться до правды. Не из жажды справедливости, а ради переиздания книги, принесшей его семье славу и деньги, где одна из глав посвящена этой истории. Для этого он нанимает агента Евгения Бочарова, чтобы тот отправился в прошлое. В 2090 году существует технология «Тоннель», которая позволяет путешествовать во времени и наблюдать, но не вмешиваться. Тем временем кто-то очень влиятельный не желает, чтобы этот «рейс» состоялся.

Митрофанова, Д. Прежде чем мы привяжемся. Почему мы повторяем одни и те же ошибки в отношениях с разными людьми / Д. Митрофанова ; редактор В. Гофман. - Москва : Издательство АСТ, 2024. - 271 с. : ил. - (Умный тренинг, меняющий жизнь).

Книга-тренинг, основанная на методах эмоционально-фокусированной терапии. Автор рассматривает теорию привязанности в практическом ключе: на реальных примерах и в проникновенных историях о поиске подлинной близости.

Дарья Митрофанова

Прежде чем мы привяжемся



Почему мы повторяем одни и те же ошибки в отношениях с разными людьми

Умный тренинг, меняющий жизнь



РИЧАРД ОСМАН

Мы раскрываем УБИЙСТВА



детектив

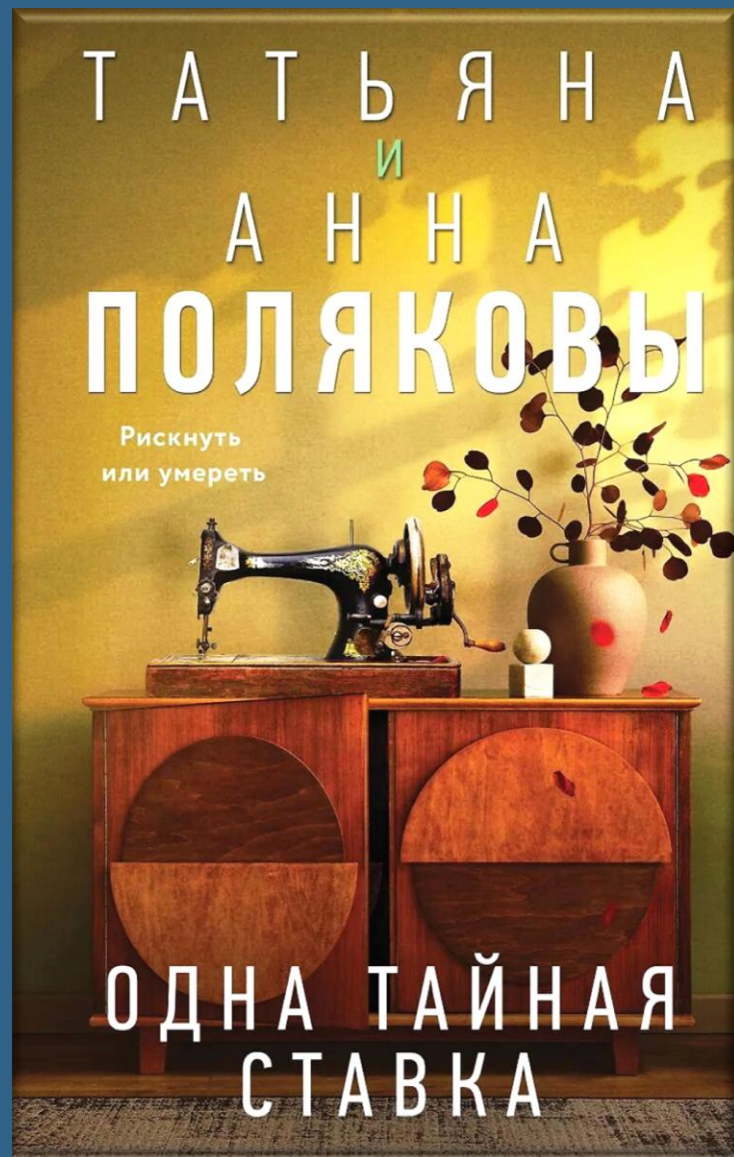
МИФ

Осман, Р.Т. Мы раскрываем убийства : [роман] / Ричард Осман ; перевод с английского Юлии Змеевой. - Москва : МИФ, 2025. - 384 с. - (Клуб убийств).

Эми Уилер охраняет известную писательницу Розы Д'Антонио на частном острове в Атлантическом океане. Однажды поблизости находят тело звёздного фитнес-блогера, брошенного на съедение акулам, и сумку, набитую деньгами. Это не первая жертва, и связывает убийства только одно: всякий раз Эми была рядом с местом преступления. Кто-то открыл на неё охоту, и Эми обращается за помощью к единственному человеку, которому доверяет. Начинается стремительная гонка по всему миру, и герои должны выяснить, смогут ли они опередить опасного врага.

Полякова, Т.В. Одна тайная ставка : [роман] / Татьяна и Анна Поляковы. - Москва : Эксмо, 2025. - 352 с. - (По имени Тайна).

Таня по прозвищу Тайна едет в другой город на встречу с любимым и загадочным Лазарем. Уже в поезде начинают происходить странные вещи. Внимание Тани привлекает женщина, которая курит прямо в вагоне и громко общается по телефону, а на все претензии проводника с вызовом показывает служебное удостоверение. На станции попутчица просит Тайну вызвать ей такси, однако в машину так и не садится. Не успевает Таня порадоваться, что их пути разошлись, как незнакомка снова появляется в её жизни — правда, в новостях, сообщающих, что женщина пропала. Похоже, Тайна последняя, кто видел её живой. Теперь ей предстоит помочь с поисками незнакомки и столкнуться с загадками из собственного прошлого.



НИКОЛАЙ СВЕЧИН

АНТОН ЧИЖ · ИВАН ЛЮБЕНКО



СМЕРТЕЛЬНЫЙ АЗАРТ

СБОРНИК ИСТОРИЧЕСКИХ ДЕТЕКТИВОВ
О РОКОВЫХ СТРАСТЯХ

Свечин, Н. Смертельный азарт : сборник исторических детективов о роковых страстях: [16+] / Николай Свечин, Антон Чиж, Иван Любенко. - Москва : Эксмо, 2019. - 320 с. - (Исторические детективы Николая Свечина).

Все произведения объединены темой необузданных желаний. Сюжеты переносят читателя в далёкое прошлое и погружают в атмосферу того времени. Один из рассказов сборника — «Роковая партия» Любенко. В нём рассказывается об убийстве пожилого Ерофея Вахрушева, владельца игорных домов, и его собаки, найденных за шахматным столиком.

Стрелеки, Д.П. Кафе на краю земли. Возвращение в кафе / Д. П. Стрелеки. Возвращение в кафе / переводчик Э. И. Мельник. - Москва : Эксмо : Бомбора, 2025. - 368 с. - (Кафе на краю земли).

Джо тяжело переживает смерть наставника и лучшего друга. Но вскоре знакомится с харизматичным главой неординарной компании, которая уже 30 лет воплощает принципы работы "Большой пятерки". Джо находит вдохновение и учится снова смотреть на жизнь свежим, полным надежды взглядом. Фантастическая встреча вымысла и реальности. Перед вами продолжение одной из лучших книг о построении бизнеса и лидерстве. "Большая пятерка для жизни" уже помогла многим людям пересмотреть свои приоритеты и открыться для новых возможностей. Но были и скептики, которые утверждали, что это лишь утопия, прекрасные идеи, не реализуемые на практике. В книге "Большая пятерка для жизни: приключение продолжается" вымысел встречается с реальностью: Джон Стрелеки знакомит нас с канадской компанией, которая уже несколько десятилетий работает по принципам, описанным в книге.

ДЖОН
СТРЕЛЕКИ

КАФЕ
НА КРАЮ ЗЕМЛИ
ВОЗВРАЩЕНИЕ
В КАФЕ

ДВА БЕСТСЕЛЛЕРА
ПОД ОДНОЙ ОБЛОЖКОЙ



Виктор
Франкл



Сказать ЖИЗНИ Да!

ПСИХОЛОГ
В КОНЦЛАГЕРЕ

АНО
АЛЬПИНА НОН-ФИКШН

Франкл, В.Э. Сказать жизни «ДА!» : Психолог в концлагере / Виктор Франкл ; перевод с немецкого Д. Орловой, Д. Леонтьева. - 9-е изд. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2025. - 240 с.

Автор рассказывает о своём опыте пребывания в нацистских концлагерях, где он одновременно подвергался психологическому и физическому насилию и был его наблюдателем. Франкл описывает, как мучительная лагерная повседневность отражалась на душевном состоянии людей.